

УТВЕРЖДЕНО
приказом президента
Фонда конкурса юных чтецов
«Живая классика»
от «25» 08 2026 г. № _____



ПОЛОЖЕНИЕ

РЕДАКЦИЯ № 2

о проведении Всероссийского конкурса популяризаторов науки среди школьников «Код 21» в 2026 году

Санкт-Петербург
2026

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает цели и задачи, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса популяризаторов науки среди школьников «Код 21» в 2026 году (далее — Конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, порядок проведения конкурсных этапов, критерии и процедуру оценки, порядок определения и награждения победителей и призеров, а также полномочия лиц, участвующих в организации и проведении Конкурса.

1.2. Конкурс является всероссийским соревновательным мероприятием, направленным на популяризацию науки, технологий и научной фантастики среди детей и подростков. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной и безвозмездной основе.

1.3. Организатор Конкурса — Фонд конкурса юных читателей «Живая классика» (ОГРН 1127800003540, ИНН 7814290485; адрес места нахождения: 197341, г. Санкт-Петербург, аллея Поликарпова, д. 6, помещение 21-Н, корп. 1; официальный сайт: youngreaders.ru) (далее — Организатор).

1.4. Конкурс проводится в рамках проекта «Всероссийский конкурс популяризаторов науки среди школьников «Код 21» и объединяет направления, связанные с наукой, технологиями, литературой и публичной коммуникацией. Территория проведения Конкурса включает 30 субъектов Российской Федерации согласно приложению № 1 к настоящему Положению.

1.5. Настоящее Положение, сроки проведения Конкурса, методические и технические материалы, информация о ходе проведения этапов и их результатах размещаются на официальной странице Конкурса на сайте Организатора. Информация, размещаемая в социальных сетях и информационных рассылках, носит справочный характер. В случае расхождений применяются положения настоящего документа и сведения, опубликованные на официальной странице Конкурса.

1.6. Сроки, предусмотренные настоящим Положением, исчисляются по московскому времени. Заявки и иные материалы, поступившие после окончания установленного срока, к рассмотрению не принимаются, за исключением случаев официального продления соответствующего срока Организатором.

1.7. Для целей настоящего Положения используются следующие основные понятия: «Участник» — лицо в возрасте от 10 до 17 лет включительно, зарегистрированное для участия в Конкурсе и соответствующее требованиям раздела 4 настоящего Положения; «законный представитель» — родитель, усыновитель, опекун или попечитель Участника; «Конкурсная работа» — материал, представленный Участником в соответствии с

требованиями выбранной номинации; «Платформа» — информационная система, используемая для регистрации, подачи заявок и проведения отдельных процедур Конкурса; «региональный координатор» — лицо, уполномоченное Организатором на организационное сопровождение Конкурса в соответствующем субъекте Российской Федерации; «жюри» — коллегиальный экспертный орган, осуществляющий оценку Конкурсных работ в соответствии с установленными критериями.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса — повышение интереса детей и подростков к науке и технологиям, развитие навыков научной коммуникации, критического мышления и творческого осмысления научно-технологического будущего.

2.2. Задачи Конкурса:

- вовлечение школьников в чтение, осмысление и обсуждение произведений научной фантастики;
- формирование устойчивого интереса к науке, современным технологиям, исследованиям и научно-технологическим профессиям;
- развитие навыков критического мышления, аргументации, публичного выступления и творческого письма;
- формирование понимания различий между научным фактом, научно обоснованной гипотезой, прогнозом и художественным допущением;
- развитие навыков самостоятельного проектирования и публичного представления образов и сценариев будущего;
- создание условий для участия школьников из разных субъектов Российской Федерации в единой конкурсной и образовательной программе.

3. Организационное обеспечение Конкурса

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организатор. Для организационного и экспертного сопровождения Конкурса Организатор формирует Организационный комитет (далее — Оргкомитет), рабочую группу, составы жюри и определяет региональных координаторов.

3.2. К полномочиям Оргкомитета относятся:

- утверждение организационных, методических и технических материалов Конкурса;
- формирование составов жюри, назначение председателей и секретарей;
- координация деятельности региональных координаторов, партнеров и иных лиц, привлеченных к проведению Конкурса;

- принятие решений по вопросам допуска, отстранения и замены Участников в случаях, предусмотренных настоящим Положением;
- утверждение протоколов и результатов конкурсных этапов;
- подготовка разъяснений по вопросам применения настоящего Положения, не изменяющих содержание конкурсных заданий, критерии оценки и иные существенные условия участия;
- принятие организационных мер, необходимых для обеспечения единообразного и корректного проведения Конкурса.

3.3. Региональный координатор обеспечивает организационное сопровождение Конкурса в соответствующем субъекте Российской Федерации в пределах полномочий, определенных Организатором. Региональный координатор не вправе самостоятельно изменять условия участия, критерии оценки, установленные квоты, порядок определения победителей и призеров, а также устанавливать плату за участие.

3.4. Партнеры Конкурса могут оказывать информационную, организационную, экспертную, материально-техническую и иную поддержку в соответствии с договоренностями с Организатором. Объем обязательств конкретного партнера определяется соответствующим соглашением или иным документом.

3.5. Для обеспечения научной и содержательной корректности конкурсных материалов Организатор вправе привлекать научных консультантов и иных профильных специалистов. Их заключения носят экспертно-консультативный характер и учитываются в порядке, определяемом Организатором.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются лица в возрасте от 10 до 17 лет включительно, проживающие и (или) обучающиеся в одном из субъектов Российской Федерации, указанных в приложении № 1 к настоящему Положению. Возраст Участника определяется на дату окончания приема заявок.

4.2. Участие в Конкурсе является индивидуальным. Коллективные и совместно созданные работы к участию не допускаются. Конкурсная работа должна быть выполнена непосредственно Участником.

4.3. Один Участник вправе подать одну заявку, выбрать одну номинацию и один субъект Российской Федерации для участия. При наличии нескольких заявок учитывается последняя полностью оформленная заявка, поданная в установленный срок. Изменение номинации или региона после завершения приема заявок не допускается.

4.4. Регион участия определяется по месту проживания или обучения Участника. По запросу Организатора Участник или его законный представитель обязан представить сведения, подтверждающие выбранный регион участия.

4.5. Педагог, наставник или законный представитель вправе оказывать Участнику консультационную и организационную помощь, в том числе при подборе литературы и источников, подготовке к съемке и оформлении конкурсной публикации. Создание содержания Конкурсной работы, текста, сценария или ответов вместо Участника не допускается.

4.6. Участие несовершеннолетнего осуществляется при наличии согласия его законного представителя и иных документов, предусмотренных настоящим Положением и приложением № 5.

4.7. Участники с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья вправе заблаговременно сообщить Организатору о необходимости специальных организационных условий. Предоставление таких условий не влияет на результаты оценки и осуществляется с учетом возможностей площадки и требований безопасности.

5. Номинации и содержание конкурсного задания

5.1. Конкурс проводится в трех номинациях:

- «Презентация научных открытий и изобретений»;
- «Чтецы научной фантастики»;
- «Писатели научной фантастики».

5.2. В номинации «Презентация научных открытий и изобретений» Участник представляет авторское популяризаторское выступление о реальном научном открытии, изобретении, технологии или научно обоснованном направлении технологического развития. Работа должна в доступной форме раскрывать содержание темы, ее значение, ограничения и возможное влияние на будущее. Научные факты, прогнозные оценки и авторское мнение должны быть четко разграничены. Использованные источники подлежат обязательному указанию.

5.3. В номинации «Чтецы научной фантастики» Участник исполняет на русском языке фрагмент прозаического произведения научной фантастики. При оценке учитываются понимание текста, авторской позиции, научной или технологической идеи произведения, а также качество художественного исполнения.

5.4. В номинации «Писатели научной фантастики» Участник представляет самостоятельно созданное прозаическое произведение на русском языке, содержащее научную или технологическую идею и художественно

обоснованный сценарий будущего. Произведение должно быть завершенным, оригинальным и соответствовать требованиям законодательства Российской Федерации.

5.5. Технические требования к Конкурсным работам и публикациям установлены приложением № 2 к настоящему Положению. Методические рекомендации могут содержать разъяснения и примеры, но не могут устанавливать дополнительные обязательные требования после начала приема заявок.

5.6. Во всех номинациях обязательным условием является самостоятельность выполнения Конкурсной работы. Возраст Участника может учитываться жюри при оценке уровня сложности, самостоятельности и качества исполнения, но не является самостоятельным критерием и не влияет на требования к достоверности, безопасности и соблюдению прав третьих лиц.

6. Сроки и этапы проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в период с 1 июля по 31 декабря 2026 года.

6.2. Конкурс включает следующие организационные и конкурсные этапы:

- 1 августа 2026 года, 00:00 — 30 сентября 2026 года, 23:59: прием заявок и Конкурсных работ;
- 1 октября — 8 октября 2026 года: дистанционный квалификационный отбор;
- не позднее 9 октября 2026 года: публикация и направление результатов дистанционного отбора;
- 9 октября — 1 ноября 2026 года: проведение очных региональных этапов;
- 20 ноября — 7 декабря 2026 года: всероссийский финал и научно-фантастический форум (точные дни очной программы публикуются не позднее 1 ноября 2026 года).

6.3. Дата и место проведения регионального этапа доводятся до сведения допущенных Участников не позднее чем за 10 календарных дней до даты его проведения. Региональный этап должен быть завершен не позднее 20 ноября 2026 года, за исключением случаев изменения сроков по обстоятельствам, не зависящим от Организатора.

6.4. До начала приема заявок Организатор вправе уточнять календарный план Конкурса. После начала приема заявок изменения, затрагивающие существенные условия участия, допускаются только в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации или обусловленных объективной необходимостью. Разъяснения технического и организационного характера могут публиковаться в течение всего периода

проведения Конкурса при условии, что они не ухудшают положение Участников.

7. Порядок регистрации и подачи заявки

7.1. Регистрация и подача заявки осуществляются через Платформу в сроки, установленные пунктом 6.2 настоящего Положения. Заявка считается поданной с момента завершения регистрации обязательных сведений, согласий и прямой ссылки на конкурсную публикацию.

7.2. Заявка включает:

- сведения об Участнике, законном представителе, регионе и образовательной организации;
- выбранную номинацию;
- прямую ссылку на конкурсную публикацию с текстом или видеозаписью работы, размещенную во «ВКонтакте» в соответствии с настоящим Положением и приложением № 2;
- подтверждение ознакомления с настоящим Положением;
- отдельные согласия на обработку персональных данных и иные документы, необходимые для участия;
- декларацию об авторстве, самостоятельности, достоверности сведений, используемых источниках и применении технологий искусственного интеллекта.

7.3. Обязательным условием участия является размещение Конкурсной работы в открытой публикации на стене социальной сети «ВКонтакте». Публикация может быть размещена на странице Участника, его законного представителя либо в открытом сообществе образовательной, культурной, научной или иной организации с согласия владельца страницы или администратора сообщества. В сопроводительном тексте указываются номинация, имя Участника, первая буква фамилии, возраст и субъект Российской Федерации. Иные персональные данные размещаются только при наличии необходимого согласия.

7.4. В номинациях «Презентация научных открытий и изобретений» и «Чтецы научной фантастики» к публикации прикрепляется видеозапись Конкурсной работы. В номинации «Писатели научной фантастики» текст произведения размещается непосредственно в конкурсной публикации. При технической необходимости аннотация, описание научного или технологического допущения и перечень источников могут быть размещены в первом комментарии автора публикации.

7.5. Конкурсная публикация должна содержать одновременно три обязательных хештега: #Код21Конкурс2026, #РаскодируйБудущее21 и

#НаукаГоворитКод21. Исправление отсутствующего хештега допускается только до окончания срока приема заявок.

7.6. В личном кабинете Платформы указывается исключительно прямая ссылка на конкретную конкурсную публикацию во «ВКонтакте». Ссылки на профиль, сообщество, видеокаталог, альбом, облачное хранилище или иной ресурс не принимаются. Загрузка отдельных файлов Конкурсной работы в личный кабинет не требуется.

7.7. Конкурсная публикация и все материалы, являющиеся ее частью, должны быть доступны Организатору и жюри по прямой ссылке без дополнительных запросов доступа. Публикация должна сохраняться в открытом доступе до официального опубликования результатов соответствующего этапа и окончания срока рассмотрения обращений, а для Участников, прошедших в следующий этап, — до 31 декабря 2026 года. Удаление публикации или ограничение доступа к ней до указанного срока может являться основанием для прекращения участия. После окончания приема заявок изменение содержания Конкурсной работы или замена видеозаписи не допускаются.

7.8. Количество просмотров, отметок «Нравится», комментариев, репостов, подписчиков и иные показатели активности в социальной сети не учитываются при оценке Конкурсной работы и не влияют на результаты Конкурса.

7.9. До окончания срока приема заявок Участник вправе изменить указанную ссылку или отозвать заявку средствами Платформы. После окончания срока приема допускается исправление только технической ошибки в контактных данных или ссылке при условии, что исправленная ссылка ведет на ту же конкурсную публикацию, размещенную в установленный срок.

7.10. Участник самостоятельно обеспечивает корректность ссылки, доступность конкурсной публикации, возможность воспроизведения видеозаписи, качество звука и изображения, полноту текста и соблюдение требований к размещению персональных данных. Материал, недоступный для просмотра или воспроизведения по представленной ссылке, считается непредставленным, если Организатором не установлен массовый технический сбой.

7.11. Заявка, оформление которой не завершено до 23:59 последнего дня приема заявок, считается неподанной.

7.12. При подтвержденном массовом техническом сбое Платформы или социальной сети «ВКонтакте», повлиявшем на возможность подачи заявок значительным числом Участников, Организатор вправе продлить срок приема заявок либо определить единый резервный способ их подачи. Индивидуальные

технические затруднения Участника не являются основанием для автоматического продления срока.

8. Порядок допуска к участию

8.1. До передачи Конкурсных работ на оценку Организатор проводит проверку заявок на комплектность и соответствие формальным требованиям настоящего Положения. Такая проверка не является оценкой содержания и качества Конкурсной работы.

8.2. Заявка не допускается к конкурсной оценке в следующих случаях:

- Участник не соответствует возрастным, территориальным или иным требованиям;
- заявка подана с нарушением срока, не содержит обязательных данных, согласий или прямой ссылки на конкурсную публикацию;
- публикация отсутствует, удалена, закрыта настройками приватности, недоступна по прямой ссылке, не содержит Конкурсную работу или три обязательных хештега либо была содержательно изменена после окончания приема заявок;
- работа не соответствует выбранной номинации или техническим требованиям настолько, что ее объективная оценка невозможна;
- в заявке указаны заведомо недостоверные сведения либо не подтверждены полномочия законного представителя;
- работа коллективная, выполнена другим лицом, содержит плагиат, неправомерные заимствования или скрытое существенное использование генеративного искусственного интеллекта;
- работа нарушает законодательство, права третьих лиц, требования информационной безопасности или раздел 17 настоящего Положения;
- обнаружены вредоносные ссылки, попытки вмешательства в Платформу, влияние на жюри или иные недобросовестные действия.

8.3. В случае выявления устранимого технического или формального недостатка Организатор вправе запросить его устранение в установленный срок. Такое уточнение не может использоваться для создания новой Конкурсной работы, замены видеозаписи или содержательной доработки работы после завершения приема заявок.

8.4. Информация о статусе заявки размещается в личном кабинете Участника и (или) направляется по указанным контактными данным.

9. Дистанционный отбор

9.1. Дистанционная оценка Конкурсных работ проводится отдельно по каждому субъекту Российской Федерации и каждой номинации. В

региональный этап проходят до 30 Участников в каждой номинации, набравших наибольшее количество баллов. Максимальное количество участников регионального этапа от одного субъекта Российской Федерации составляет 90 человек.

9.2. Если количество допущенных работ в отдельной номинации составляет менее 30, к региональному этапу допускаются все Участники, чьи работы соответствуют установленным требованиям. Неиспользованная квота между номинациями и субъектами Российской Федерации не перераспределяется.

9.3. Дистанционная оценка каждой номинации проводится экспертным составом, формируемым Организатором. Рекомендуемое количество экспертов — пять человек, минимальное количество оценок, необходимое для определения результата, — три.

9.4. Итоги дистанционного отбора оформляются протоколом. Участнику сообщаются итоговый балл и результат отбора. Индивидуальные обсуждения жюри и оценки отдельных экспертов не подлежат опубликованию, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

9.5. По итогам дистанционного отбора Организатор вправе сформировать резервный список. При отказе Участника, прошедшего в региональный этап, либо прекращении его участия право участия может быть предоставлено следующему Участнику по рейтингу соответствующего региона и номинации.

10. Региональный этап

10.1. Региональные этапы проводятся в очном формате на площадках, определенных Организатором и региональными координаторами. Для всех Участников одной номинации применяются единые критерии оценки и единые требования к продолжительности конкурсного выступления.

10.2. Участник, приглашенный на региональный этап, обязан подтвердить участие в срок, указанный в уведомлении. Неподтверждение участия либо неявка без уважительной причины рассматриваются как отказ от дальнейшего участия в Конкурсе.

10.3. На региональном этапе:

- в номинации «Презентация научных открытий и изобретений» Участник выступает до 5 минут и отвечает на вопросы жюри до 3 минут;
- в номинации «Чтецы научной фантастики» Участник исполняет заявленный фрагмент продолжительностью от 3 до 5 минут;
- в номинации «Писатели научной фантастики» жюри повторно оценивает текст, после чего Участник представляет произведение, замысел и научное допущение до 5 минут и отвечает на вопросы до 3 минут.

10.4. После завершения дистанционного отбора замена Конкурсной работы, темы или произведения не допускается. Участник вправе внести редакционные или постановочные улучшения, не изменяющие содержание, авторство и основную концепцию работы и не нарушающие установленные требования.

10.5. По итогам регионального этапа в каждой номинации определяются Участники, занявшие первое, второе и третье места. Победителем регионального этапа в соответствующей номинации признается Участник, занявший первое место. Победитель получает право участия во Всероссийском финале.

10.6. Расходы, связанные с проездом до места проведения регионального этапа, проживанием и иными личными расходами Участника и сопровождающего лица, не возмещаются, если иное заранее не объявлено Организатором или партнером Конкурса.

11. Всероссийский финал и научно-фантастический форум

11.1. Во Всероссийском финале принимают участие до 90 победителей региональных этапов — до 30 Участников в каждой номинации. В образовательной программе форума также могут принимать участие иные приглашенные лица, не участвующие в конкурсном оценивании.

11.2. Конкурсные выступления во Всероссийском финале проводятся в соответствии с требованиями пункта 10.3 настоящего Положения. Организатор вправе установить порядок жеребьевки, регламент технических репетиций и иные организационные требования, единые для Участников соответствующей номинации.

11.3. По итогам Всероссийского финала в каждой номинации определяются победитель и призеры. Победителем признается Участник, занявший первое место; призерами — Участники, занявшие второе и третье места.

11.4. В случае отказа финалиста от участия, непредставления необходимых документов или прекращения его участия Организатор вправе пригласить следующего Участника из резервного списка соответствующего региона и номинации при наличии организационной возможности.

11.5. Всероссийский финал проводится в очном формате. Переход к дистанционному или смешанному формату допускается по решению Организатора при возникновении обстоятельств, препятствующих проведению очного мероприятия.

12. Жюри и порядок предотвращения конфликта интересов

12.1. В состав жюри входят ученые, инженеры, преподаватели, популяризаторы науки, писатели, литературоведы, специалисты по публичной речи, редакторы и иные эксперты, компетентные в соответствующей номинации.

12.2. Состав жюри каждой номинации регионального этапа и Всероссийского финала включает не менее трех экспертов. Рекомендуются формирование жюри из нечетного числа членов.

12.3. Член жюри обязан соблюдать установленные критерии оценки, принципы объективности, независимости и конфиденциальности, а также не допускать действий, способных повлиять на беспристрастность конкурсной процедуры.

12.4. Член жюри не участвует в оценке Конкурсной работы при наличии обстоятельств, способных повлиять на его объективность, в том числе близкого родства с Участником, непосредственного участия в подготовке его работы, текущих отношений наставничества либо иной личной заинтересованности. О наличии таких обстоятельств член жюри обязан сообщить Организатору до начала оценки соответствующей работы.

12.5. При выявлении конфликта интересов после выставления оценки такая оценка исключается из расчета и, при необходимости, заменяется оценкой другого эксперта. Итоговый результат должен формироваться при сохранении установленного минимального количества экспертных оценок.

12.6. Попытки Участника, его законного представителя, наставника или иных заинтересованных лиц повлиять на решение жюри, получить закрытую информацию об оценивании либо предложить члену жюри вознаграждение или иную выгоду являются основанием для рассмотрения вопроса о прекращении участия в Конкурсе.

13. Критерии оценки и порядок определения результатов

13.1. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с критериями, установленными приложением № 3 к настоящему Положению. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 10 баллов.

13.2. Максимальная сумма баллов одного эксперта составляет 50 баллов. Итоговый балл Участника определяется как среднее арифметическое суммарных оценок экспертов, допущенных к оцениванию соответствующей работы, и округляется до сотых.

13.3. При равенстве итоговых баллов последовательно применяются следующие правила:

- более высокий средний балл по приоритетному критерию соответствующей номинации, указанному в приложении № 3;
- более высокий балл по второму приоритетному критерию;
- более высокая медиана суммарных оценок экспертов;
- оценка дополнительного независимого эксперта только в отношении работ с равным результатом.

13.4. Оценка Конкурсной работы осуществляется жюри на основании профессионального экспертного суждения в пределах установленных критериев. Несогласие Участника с содержательной оценкой работы само по себе не является основанием для пересмотра результата.

13.5. Организатор вправе проводить проверку правильности подсчета баллов, соблюдения кворума, корректности идентификации Конкурсной работы и требований о предотвращении конфликта интересов. Изменение экспертных оценок Организатором вне предусмотренной настоящим Положением процедуры не допускается.

14. Самостоятельность выполнения работ, использование искусственного интеллекта и проверка авторства

14.1. Конкурсная работа должна отражать самостоятельный замысел и личный вклад Участника. Не допускается представление в качестве собственной работы текста, сценария, изображения, аудио-, видеоматериала или иного содержательного результата, полностью или преимущественно созданного третьими лицами либо генеративными системами искусственного интеллекта.

14.2. Допускается использование цифровых инструментов в качестве вспомогательных средств для проверки орфографии, расшифровки собственной речи, создания субтитров, технического оформления презентации, поиска источников и обработки самостоятельно созданных материалов, если такие средства не заменяют содержание и авторский замысел Участника.

14.3. В номинации «Презентация научных открытий и изобретений» допускается использование изображений, созданных с применением генеративного искусственного интеллекта, исключительно в качестве дополнительного иллюстративного материала при обязательном указании факта такого использования. В номинации «Писатели научной фантастики» генерация текста или его существенная переработка средствами генеративного искусственного интеллекта не допускается.

14.4. В целях проверки самостоятельности Организатор вправе запросить у Участника черновые материалы, историю версий, перечень источников, исходные файлы, а также провести собеседование по содержанию Конкурсной

работы. Результаты автоматизированных систем проверки не могут являться единственным основанием для принятия решения о нарушении.

14.5. Плагиат, подмена автора, представление заказной работы, сокрытие существенного использования генеративного искусственного интеллекта либо иное существенное нарушение требований к самостоятельности являются основанием для недопуска, прекращения участия или аннулирования результата. При выявлении нарушения после подведения итогов решение об аннулировании оформляется Организатором в установленном порядке.

15. Подведение итогов и награждение

15.1. Результаты каждого конкурсного этапа оформляются протоколом, в котором указываются дата проведения, состав жюри, сведения о наличии кворума, итоговый рейтинг и принятые решения. Протокол утверждается в порядке, установленном Организатором.

15.2. Информация о результатах Конкурса размещается на официальной странице Конкурса. Публикация персональных данных Участников осуществляется только в объеме и на условиях, предусмотренных соответствующими соглашениями и законодательством Российской Федерации.

15.3. Участникам региональных этапов выдаются дипломы участника в электронной и (или) печатной форме. Участники, занявшие первое, второе и третье места, награждаются дипломами соответствующей степени. Победитель регионального этапа в каждой номинации получает право участия во Всероссийском финале и иные формы поощрения, предусмотренные призовым фондом Конкурса.

15.4. Победители и призеры Всероссийского финала награждаются дипломами соответствующей степени. Дополнительные подарки, сертификаты и иные формы поощрения предоставляются при их наличии и в соответствии с условиями, объявленными Организатором.

15.5. Участникам научно-фантастического форума могут вручаться памятные материалы и сувенирная продукция с символикой проекта. Конкретный состав таких материалов определяется Организатором.

15.6. Организатор вправе организовать публикацию до 30 произведений финалистов номинации «Писатели научной фантастики» в конкурсном сборнике или партнерском издании. Публикация осуществляется после необходимой редакционной подготовки и оформления прав на использование произведений.

15.7. Вопросы налогообложения, связанные с получением призов и иных материальных поощрений, регулируются законодательством Российской Федерации.

16. Организация участия финалистов во Всероссийском финале

16.1. В пределах утвержденного бюджета Организатор обеспечивает организацию проезда в Санкт-Петербург и обратно, трансфера, проживания и питания региональных финалистов, а также одного сопровождающего совершеннолетнего лица на каждого несовершеннолетнего финалиста.

16.2. Сопровождающим может выступать законный представитель Участника либо иное совершеннолетнее лицо, уполномоченное законным представителем. Документы, необходимые для поездки несовершеннолетнего, представляются в сроки и порядке, установленные Организатором.

16.3. Маршрут, вид транспорта, перевозчик, время отправления, условия размещения, трансфера и питания определяются Организатором с учетом требований безопасности, стоимости и общей логистики мероприятия.

16.4. Денежная компенсация стоимости неиспользованных услуг, предоставляемых Организатором в рамках поездки, не производится, если иное не предусмотрено законодательством или отдельным решением Организатора.

16.5. Расходы, не согласованные с Организатором заранее, в том числе расходы на повышение класса обслуживания, дополнительный багаж, индивидуальное такси, изменение маршрута или даты поездки по инициативе Участника, не возмещаются.

16.6. При отказе от предложенного маршрута, опоздании, отсутствии необходимых документов или самостоятельном изменении условий поездки связанные с этим дополнительные расходы несет Участник или его законный представитель, если иное не определено Организатором.

16.7. Сведения, имеющие значение для безопасной организации участия, включая особенности питания, доступности и иные необходимые условия, сообщаются Организатору заблаговременно. Организатор принимает разумные меры для их учета в пределах имеющихся организационных возможностей.

17. Требования к содержанию Конкурсных работ и правила поведения

17.1. Конкурсные работы, публикации и выступления должны соответствовать законодательству Российской Федерации, возрасту Участников, общепринятым нормам этики и требованиям безопасности. Не допускаются материалы, содержащие:

- призывы к экстремистской или террористической деятельности, разжигание ненависти, унижение достоинства, дискриминацию;
- порнографические материалы, натуралистическое изображение насилия, нецензурную брань;
- пропаганду наркотиков, алкоголя, табака, азартных игр, самоубийства или опасного поведения;

- инструкции, позволяющие изготовить оружие, взрывчатые, токсичные, наркотические или иные опасные вещества;
- медицинские, экологические или технологические утверждения, способные причинить вред при применении, без ясного научного контекста и предупреждения;
- персональные данные третьих лиц, коммерческую рекламу и скрытое продвижение товаров или услуг;
- материалы, нарушающие авторские, смежные, личные неимущественные и иные права третьих лиц.

17.2. Обращение к сложным общественным, этическим или художественным темам допускается при условии их корректного, возрастно уместного и не пропагандирующего представления. Организатор вправе установить ограничения на публичное воспроизведение отдельных фрагментов, если это необходимо для соблюдения законодательства и требований безопасности.

17.3. Демонстрация опытов и технических решений допускается только при условии их безопасности для Участника и окружающих. Использование открытого огня, взрывоопасных, токсичных, биологических и иных опасных материалов и устройств без специального письменного согласования с Организатором не допускается.

17.4. На очных этапах Участники и сопровождающие лица обязаны соблюдать правила площадки, требования безопасности, указания Организатора и нормы уважительного поведения. Действия, создающие угрозу жизни и здоровью, препятствующие проведению мероприятия или нарушающие права других лиц, не допускаются.

17.5. При существенном нарушении требований безопасности или правил поведения Организатор вправе прекратить участие лица в мероприятии и принять необходимые меры для обеспечения безопасности Участника и иных лиц.

18. Персональные данные, изображение и информационное сопровождение

18.1. Обработка персональных данных осуществляется Организатором в объеме, необходимом для регистрации, допуска к участию, связи с Участниками и их законными представителями, проведения конкурсных этапов, оценивания, организации поездок, награждения, отчетности и исполнения иных обязанностей, связанных с проведением Конкурса.

18.2. Согласия на обработку персональных данных и на обработку персональных данных, разрешенных для распространения, оформляются

отдельно в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

18.3. Использование изображения, голоса и аудиовизуальной записи Участника для информационного освещения, трансляции, отчетности, архивного хранения и иных целей осуществляется на основании отдельного согласия в случаях, когда такое согласие требуется законодательством.

18.4. Проведение очных этапов предполагает фото- и видеосъемку и информационное освещение. В случае отсутствия согласий, необходимых для конкретного способа использования изображения или иных персональных данных, Организатор определяет возможность участия с учетом требований законодательства и особенностей соответствующего этапа.

18.5. Сроки хранения персональных данных определяются целями их обработки, требованиями законодательства, условиями реализации проекта и необходимостью хранения отчетных документов.

18.6. Отзыв согласия на обработку персональных данных осуществляется в порядке, указанном в соответствующей форме согласия. Отзыв согласия может повлечь невозможность дальнейшего участия, если соответствующая обработка объективно необходима для проведения Конкурса.

19. Интеллектуальные права

19.1. Исключительное право на оригинальную Конкурсную работу сохраняется за ее автором. Участие в Конкурсе само по себе не влечет отчуждения исключительного права в пользу Организатора.

19.2. Участник и его законный представитель подтверждают, что Конкурсная работа создана Участником самостоятельно, а использование произведений, изображений, музыки, видео и иных результатов интеллектуальной деятельности третьих лиц осуществляется на законных основаниях.

19.3. В номинации «Чтецы научной фантастики» Участник использует фрагмент правомерно опубликованного произведения. Организатор вправе ограничить последующее публичное использование записи выступления, если это необходимо для соблюдения прав правообладателей.

19.4. Использование Конкурсных работ Организатором для публикации, трансляции, размещения на сайте, в социальных сетях, сборниках и иных информационных материалах осуществляется на основании отдельного лицензионного разрешения в объеме, необходимом для соответствующего способа использования.

19.5. Для произведений финалистов номинации «Писатели научной фантастики» Организатор вправе предложить заключение отдельного

лицензионного соглашения на условиях простой (неисключительной) лицензии для публикации произведения в конкурсном сборнике, партнерском издании и информационных материалах Конкурса.

19.6. Организатор вправе осуществлять техническое, редакционное и корректорское редактирование материалов, не искажающее авторский замысел. Существенные изменения содержания согласовываются с автором или его законным представителем.

19.7. Участник самостоятельно обеспечивает сохранность оригиналов Конкурсной работы, исходных материалов и подтверждений ее размещения. Организатор не несет обязанности по восстановлению материалов, удаленных Участником или владельцем стороннего интернет-ресурса.

20. Прекращение участия и аннулирование результатов

20.1. При наличии оснований полагать, что требования настоящего Положения нарушены, Организатор вправе приостановить участие на период проверки и запросить у Участника или его законного представителя необходимые пояснения и документы.

20.2. Основаниями для прекращения участия либо аннулирования результата являются:

- нарушения, перечисленные в пунктах 8.2, 14.5 и 17.1;
- подмена Участника, использование фонограммы вместо живого исполнения либо помощь третьего лица во время ответов;
- неявка, отказ, отсутствие документов, нарушение правил безопасности;
- вмешательство в оценивание, фальсификация данных или доказательств;
- выявленный после подведения итогов плагиат, нарушение прав третьих лиц, конфликт интересов, арифметическая или идентификационная ошибка, повлиявшая на результат.

20.3. Решение о прекращении участия или аннулировании результата оформляется Организатором в установленном порядке. При аннулировании призового места Организатор вправе скорректировать итоговый рейтинг с учетом результатов остальных Участников.

21. Порядок рассмотрения обращений

21.1. Пересмотр профессиональной содержательной оценки жюри по мотиву несогласия Участника с выставленными баллами, трактовкой критериев или местом в рейтинге не производится.

21.2. Участник или его законный представитель вправе в течение двух рабочих дней со дня опубликования результата направить обращение по вопросам соблюдения процедуры, в том числе в случае:

- арифметическая ошибка при подсчете или переносе баллов;
- оценка не той работы либо ошибочная идентификация Участника;
- отсутствие установленного кворума;
- документально подтвержденный неурегулированный конфликт интересов;
- подтвержденный технический или процедурный сбой, непосредственно повлиявший на результат.

21.3. Обращение должно содержать сведения, позволяющие идентифицировать Участника и заявку, описание конкретного предполагаемого нарушения и подтверждающие материалы. Обращения, не содержащие указания на конкретное процедурное нарушение, могут быть оставлены без рассмотрения по существу.

21.4. Организатор рассматривает обращение в срок до 10 рабочих дней, если иной срок не обусловлен необходимостью оперативного проведения следующего этапа. При подтверждении ошибки Организатор принимает меры по ее устранению, включая исправление протокола или проведение недостающей оценки.

21.5. Положения настоящего раздела не ограничивают права Участников и их законных представителей, установленные законодательством Российской Федерации.

22. Изменение сроков и формата проведения

22.1. В случае возникновения обстоятельств, препятствующих проведению Конкурса в установленном формате или в установленные сроки, в том числе чрезвычайных ситуаций, угроз безопасности, ограничительных мер, транспортных или массовых технических сбоев, Организатор вправе изменить дату, место или формат проведения соответствующего этапа.

22.2. При изменении формата Организатор обеспечивает максимально сопоставимые условия участия и сохраняет установленные критерии оценки, порядок определения результатов и иные существенные условия Конкурса, насколько это объективно возможно.

22.3. Организатор не несет ответственности за невозможность участия, обусловленную личными обстоятельствами Участника, отсутствием необходимых документов или иными обстоятельствами, находящимися вне контроля Организатора, за исключением случаев, прямо предусмотренных законодательством Российской Федерации.

23. Заключительные положения

23.1. Подача заявки на участие в Конкурсе означает подтверждение ознакомления Участника и его законного представителя с настоящим Положением и согласие соблюдать установленные правила. Согласия на обработку персональных данных, использование изображения и иные юридически значимые документы оформляются отдельно в предусмотренных случаях.

23.2. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, разрешаются Организатором в соответствии с законодательством Российской Федерации, целями Конкурса и принципами равенства участников, добросовестности, объективности и безопасности.

23.3. Признание отдельного положения настоящего документа недействительным или неприменимым не влечет недействительности остальных его положений.

23.4. Официальные обращения по вопросам проведения Конкурса направляются по контактам, размещенным на официальной странице Конкурса, а также по иным реквизитам Организатора, указанным в настоящем Положении.

Приложение № 1
к Положению о Конкурсе «Код 21»

Перечень субъектов Российской Федерации

№	Субъект Российской Федерации
1	Астраханская область
2	Брянская область
3	Волгоградская область
4	Донецкая Народная Республика
5	Ивановская область
6	Калужская область
7	Краснодарский край
8	Курская область
9	Ленинградская область
10	Липецкая область
11	Луганская Народная Республика
12	город Москва
13	Московская область
14	Нижегородская область
15	Новгородская область
16	Новосибирская область
17	Республика Башкортостан
18	Республика Карелия
19	Республика Коми
20	Республика Северная Осетия — Алания
21	Республика Татарстан
22	Удмуртская Республика
23	Чеченская Республика
24	Ростовская область
25	город Санкт-Петербург
26	Свердловская область

№	Субъект Российской Федерации
27	Смоленская область
28	Ханты-Мансийский автономный округ — Югра
29	Челябинская область
30	Ярославская область

Технические требования к Конкурсным работам и публикациям во «ВКонтакте»

1. Общие требования

– Конкурсная работа размещается одной открытой публикацией на стене социальной сети «ВКонтакте»; в личный кабинет направляется только прямая ссылка на эту публикацию;

– публикация должна содержать название Конкурса, выбранную номинацию, название работы или темы и сведения, позволяющие идентифицировать Участника без размещения избыточных персональных данных;

– язык работы — русский; цитаты на другом языке сопровождаются переводом; в публикации и Конкурсной работе не указываются адрес, телефон, паспортные сведения и иные контактные или избыточные персональные данные;

– публикация обязательно содержит хештеги #Код21Конкурс2026, #РаскодируйБудущее21 и #НаукаГоворитКод21; работа не должна содержать рекламу, логотипы спонсоров или водяные знаки сторонних конкурсов;

– публикация, прикрепленная видеозапись и комментарии с продолжением материалов должны быть доступны по прямой ссылке без запроса на добавление в друзья или вступление в закрытое сообщество;

– источники указываются в тексте публикации или в первом комментарии автора так, чтобы можно было установить автора, наименование, издание или сайт и дату обращения; показатели активности публикации не влияют на оценку.

2. «Презентация научных открытий и изобретений»

– к конкурсной публикации прикрепляется видеозапись продолжительностью от 3 до 5 минут; рекомендуемое разрешение — не ниже 1280×720; запись должна полностью воспроизводиться средствами социальной сети «ВКонтакте»;

– допускаются самостоятельно созданные слайды, схемы, модели и безопасные демонстрации;

– в начале видеозаписи сообщается название темы; сведения об Участнике и номинации указываются в сопроводительном тексте публикации, а не в самом видео;

– в тексте публикации или первом комментарии автора приводится список не менее двух надежных источников, один из которых — публикация

научной, образовательной, музейной, университетской или иной профильной организации;

- закадровая музыка и эффекты не должны препятствовать пониманию речи; чужая музыка используется только правомерно;

- на очном этапе — выступление до 5 минут и ответы на вопросы до 3 минут.

3. «Чтецы научной фантастики»

- к конкурсной публикации прикрепляется видеозапись продолжительностью от 3 до 5 минут, без ускорения, склейки разных дублей, фонограммы речи, музыкального сопровождения и визуальных эффектов;

- запись ведется одним непрерывным планом; лицо и голос Участника должны быть различимы;

- в сопроводительном тексте публикации указываются автор, название произведения, издательские сведения и границы исполняемого фрагмента;

- фрагмент должен быть прозаическим, завершенным для восприятия и соответствовать возрасту;

- костюм и реквизит допускаются в минимальном объеме и не должны подменять выразительность чтения;

- на очном этапе исполняется тот же фрагмент либо его сокращенная версия в пределах 3–5 минут.

4. «Писатели научной фантастики»

- объем — от 4 000 до 15 000 знаков с пробелами без учета названия и списка источников;

- полный текст произведения размещается непосредственно в тексте конкурсной публикации и должен копироваться и быть пригодным для проверки; загрузка DOCX, PDF или иного файла вместо текста публикации не допускается;

- перед текстом произведения указывается его название; имя, возраст и регион Участника размещаются только в сопроводительной части публикации либо заменяются кодом Участника, а сведения о школе, адресе и контактах не публикуются;

- после произведения размещаются аннотация до 700 знаков и краткое описание научного или технологического допущения до 1 000 знаков; при недостаточности технического лимита они размещаются в первом комментарии автора публикации, который должен оставаться открытым и доступным;

- произведение должно быть завершенным, оригинальным и созданным одним Участником; прежняя некоммерческая публикация допускается при ее раскрытии, если исключительные права не переданы;

– на очном этапе Участник представляет замысел и фрагмент до 5 минут и отвечает на вопросы до 3 минут.

5. Организатор вправе до начала приема заявок опубликовать единый шаблон сопроводительного текста и уточнить технические рекомендации к видеозаписям и публикациям во «ВКонтакте», не изменяя содержательные требования, критерии оценки и правило о направлении в личный кабинет только прямой ссылки на конкурсную публикацию.

Критерии оценки

1. Номинация «Презентация научных открытий и изобретений»

№	Критерий	Содержание критерия	Баллы
1	Научная корректность	Точность фактов и терминов, качество источников, разграничение факта, гипотезы и прогноза, отсутствие псевдонаучных утверждений.	0–10
2	Доступность объяснения	Способность ясно объяснить сложную идею подростковой аудитории, удачные примеры и структура.	0–10
3	Анализ и проектирование будущего	Понимание значения, ограничений, рисков и возможных последствий открытия или технологии.	0–10
4	Самостоятельность и оригинальность	Авторский выбор ракурса, собственные выводы, отсутствие шаблонного пересказа.	0–10

№	Критерий	Содержание критерия	Баллы
5	Публичное представление	Логика, речь, контакт с аудиторией, качество визуальной поддержки; на очном этапе — ответы на вопросы.	0–10

Приоритет при равенстве баллов: 1) научная корректность; 2) анализ и проектирование будущего.

2. Номинация «Чтецы научной фантастики»

№	Критерий	Содержание критерия	Баллы
1	Понимание и интерпретация	Осмысленность чтения, понимание авторской позиции, научной или технологической идеи и контекста фрагмента.	0–10
2	Техника речи	Дикция, дыхание, темп, громкость, паузы, ударения, слышимость.	0–10
3	Художественная выразительность	Интонационная точность, эмоциональная убедительность без переигрывания.	0–10

№	Критерий	Содержание критерия	Баллы
4	Целостность исполнения	Композиция выбранного фрагмента, внутренний ритм, удержание внимания.	0–10
5	Самостоятельность и сценическая культура	Индивидуальность трактовки, естественность, соблюдение регламента и этики выступления.	0–10

Приоритет при равенстве баллов: 1) понимание и интерпретация; 2) техника речи.

3. Номинация «Писатели научной фантастики»

№	Критерий	Содержание критерия	Баллы
1	Оригинальность замысла	Самостоятельность идеи, небанальный сценарий будущего, авторская позиция.	0–10
2	Научная и технологическая убедительность	Логичность допущения, внутренняя непротиворечивость мира, корректное различение науки и фантазии.	0–10
3	Композиция и сюжет	Цельность, конфликт, развитие, причинно-следственные связи, завершенность.	0–10

№	Критерий	Содержание критерия	Баллы
4	Язык и стиль	Точность, выразительность, грамотность, соответствие жанру и возрасту автора.	0–10
5	Глубина проблематики и защита замысла	Осмысление социальных, этических и человеческих последствий; на очном этапе — способность объяснить авторские решения.	0–10

Приоритет при равенстве баллов: 1) оригинальность замысла; 2) научная и технологическая убедительность.

Минимальные требования к протоколам и фиксации результатов

1. В протоколе указываются этап, регион, номинация, дата, формат, состав жюри, сведения о самоотводах, наличие кворума, коды участников, итоговые баллы, рейтинг и принятое решение.
2. До начала оценивания секретарь подтверждает, что эксперты ознакомлены с критериями и правилами конфликта интересов.
3. Исправление технической ошибки в протоколе производится отдельной записью с указанием причины, даты и лиц, подтвердивших исправление; исходная версия сохраняется в архиве.
4. Жеребьевка очных выступлений фиксируется протоколом либо автоматически в Платформе.
5. При дополнительной оценке из-за равенства баллов в протоколе указывается основание, дополнительный эксперт и итог применения правила пункта 13.3 Положения.
6. Индивидуальные листы оценивания хранятся Организатором в срок, необходимый для отчетности и проверки процедуры, и не публикуются, за исключением случаев, предусмотренных законом.

Перечень документов, оформляемых отдельно

Следующие документы не включаются в одно согласие и оформляются отдельными формами на Платформе или на бумажном носителе в зависимости от этапа:

1. согласие на обработку персональных данных Участника и законного представителя;
2. согласие на обработку персональных данных, разрешенных для распространения, с возможностью установить условия и запреты;
3. согласие на обнародование и дальнейшее использование изображения, голоса и аудиовизуальной записи;
4. согласие законного представителя на участие несовершеннолетнего в очном мероприятии;
5. согласие и документы на поездку несовершеннолетнего с сопровождающим лицом;
6. декларация авторства, самостоятельности, источников и использования искусственного интеллекта;
7. лицензионное разрешение на публикацию и информационное использование работы или записи — только в объеме, необходимом для соответствующего использования;
8. анкета о специальных условиях, питании и медицински значимых обстоятельствах — при участии в финале.

Отказ от необязательного согласия не должен влечь последствий, не связанных с соответствующей обработкой. Если конкретное согласие объективно необходимо для публичного очного этапа, трансляции, поездки или публикации, Организатор заранее разъясняет последствия его непредоставления.

Справочно: нормативная основа

При подготовке и применении Положения учитываются, в частности, положения главы 57 части второй Гражданского кодекса Российской Федерации о публичном конкурсе, части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации об авторском праве, статьи 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации об охране изображения гражданина, Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», а также иных применимых норм законодательства Российской Федерации.

Настоящий раздел носит справочный характер и не заменяет обязательные отдельные локальные документы Организатора: политику обработки персональных данных, формы согласий, лицензионные формы, регламент информационной безопасности и правила поведения на очных площадках.